

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> . . . . .	1
<b>1. Einleitung</b> . . . . .	3
<b>2. Theoretische Grundlagen</b> . . . . .	5
2.1 Arbeitsdefinition musikalisch-ästhetischer Bildung . . . . .	5
2.2 Plädoyer für die Relevanz ästhetischer Bildung . . . . .	11
2.2.1 Vom Idealismus bei Friedrich Schiller ... . . . .	11
2.2.2 ... zum amerikanischen Pragmatismus bei Richard Rorty . . . .	15
<b>3. Zur Kontroverse um Gunter Otto und Klaus Mollenhauer</b> . . . . .	20
3.1 Ausgangslage . . . . .	20
3.2 Resultierende Probleme und Fragen . . . . .	22
<b>4. Chancen und Grenzen bislang vorliegender Unterrichtskonzepte (mit dem Fokus auf prominente Kaiser-Schüler)</b> . . . . .	24
4.1 Christian Rolles musikalisch-ästhetische „Inszenierungen“ . . . . .	24
4.2 Klaus Mollenhauers Rückgriff auf Watzlawick . . . . .	26
4.3 Jugendkulturelle Musikpraxen bei Christopher Wallbaum . . . . .	32
4.4 Werner Jank und die Idee vom „aufbauenden Musikunterricht“ . . . .	36
<b>5. Empirische Schlaglichter aus der unterrichtlichen Praxis</b> . . . . .	39
5.1 Methodisches Vorgehen und wissenschaftstheoretische Überlegungen . . . . .	40
5.2 Zur tatsächlichen Durchführung der Erkundung . . . . .	44
5.3 Dokumentation der Erkundung . . . . .	47
5.4 Kurze Bündelung der erfolgten Erkundung . . . . .	57

<b>6. Eine Bildungstheorie in 9 Thesen</b> . . . . .	58
1. <i>These</i> : Bildung ist die Hoffnung auf eine mögliche bessere Zukunft . . . . .	58
2. <i>These</i> : Guter Unterricht fördert, begleitet oder ermöglicht Bildung . . . . .	61
3. <i>These</i> : Unterricht, der aufbauendes Lernen hin zu einem Können und ... . . . . .	65
4. <i>These</i> : Konzepte didaktisch aufbauenden Lernens ... . . . . .	68
5. <i>These</i> : Eine solche Lehrperson vereinigt ... . . . . .	71
6. <i>These</i> : Solcher Unterricht erfordert Gegenstände ... . . . . .	78
7. <i>These</i> : Entgegen der Annahme einer kunstwerkzentrierten ... . . . .	81
8. <i>These</i> : Guter Unterricht muss scheitern können ... . . . . .	82
9. <i>These</i> : Also ist Unterricht ein Wagnis ... . . . . .	87
<b>7. Ausblick und mögliche Visionen</b> . . . . .	88
7.1 Schulstrukturelle Konsequenzen und Empfehlungen . . . . .	88
7.2 Didaktische Konsequenzen . . . . .	97
<b>Literatur</b> . . . . .	99