

Inhalt:

I	Vorwort der Reihenherausgeberinnen	<i>Seite 2</i>
II	Übersicht über die Reihe „Bilder erzählen Geschichten – Geschichten erzählen zu Bildern“	<i>Seite 4</i>
III	„Herakles“ im mythologischen Kontext, in der medialen Präsentation und im kindlichen Interessenspektrum	<i>Seite 5</i>
IV	„Herakles“. Inhaltliche Dimensionen – Sinnpotential – Schwerpunkte der Texterschließung <ul style="list-style-type: none">• Die Geburt und die Kindheit von Herakles• Herakles am Scheideweg• Die Abenteuer von Herakles• Herakles-Adaptionen für Kinder	<i>Seite 7</i>
V	Unterrichtsmodelle <ul style="list-style-type: none">• Modell 1: Herakles – ein Held?• Modell 2: Das Leben des Herakles• Modell 3: Die Aufgaben des Herakles und seine Begegnung mit Göttern und Titanen	<i>Seite 34</i>
VI	Erweiterte Informationen für die inhaltliche Vorbereitung des Unterrichts <ul style="list-style-type: none">• Herakles – seine Ahnen und Verwandten• Das Orakel von Delphi und dessen Bedeutung in der antiken Welt• ‚Was können uns Steine über Herakles erzählen‘ – Ausgrabungen, der Raub von Kulturgütern und die Herakles-Figur in Malerei und Architektur	<i>Seite 58</i>
VII	Arbeitsmaterialien für den Unterricht	<i>Seite 85</i>