

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
--------------------------	-----

A Autor und Werk

1 Biographie	2
2 Werke	3
2.1 Historische Romane	3
2.2 Abenteuer- und Detektivromane	7
2.3 Erzählungen	8
3 Intentionen	11
4 Preise und Auszeichnungen	11

B Unterrichtsprojekte

1 Die Texte	14
1.1 Die böhmische Trilogie: <i>Der rote Nepomuk – Lausige Zeiten – Schmuggler im Glück</i>	14
1.1.1 <i>Der rote Nepomuk</i>	14
1.1.2 <i>Lausige Zeiten</i>	27
1.1.3 <i>Schmuggler im Glück</i>	38
1.2 <i>Bonifaz und der Räuber Knapp</i>	43
1.3 <i>Die Schmuggler von Rotzkalitz</i>	52
2 Didaktische Reflexionen	58
2.1 Didaktische Funktionen der Jugendromane Josef Holubs	58
2.2 Vermittlungskonzepte	64
2.3 Einsatzmöglichkeiten	72

3	Methodische Anregungen und Unterrichtserfahrungen	75
3.1	Formen der Motivierung	75
3.2	Formen der Textbegegnung und des Erlesens	76
3.3	Textanalytische Bearbeitungsformen	79
3.4	Handlungs- und produktionsorientierte Umgangsformen	90
3.5	Lesetagebuch	101
3.6	Werten und Empfehlen	103
4	Materialien	107
4.1	Zur Situation der Frau, insbesondere der ‘unzüchtigen Frau’, um die Mitte des 19. Jahrhunderts	107
4.2	Zur Situation des Dorfschullehrers im 19. Jahrhundert	110
4.3	Zur Geschichte der Tschechoslowakei	112
4.4	Nationalsozialistische Lieder	114
4.5	Rezensionen	119
	Literaturverzeichnis	121
1	Literarische Arbeiten Josef Holubs	121
1.1	Kinder- und Jugendbücher	121
1.2	Erzählungen	121
1.3	Reden, Gespräche, Erinnerungen	121
2	Sekundärliteratur zum Werk Josef Holubs	122
3	Allgemeine Literatur	124