

## INHALTSVERZEICHNIS

Stefan Kammhuber	1
Brücken statt Zäune: Interkulturelle Kommunikation und Globalisierungsängste	
Dervis Hizarci	11
Chancen und Grenzen eines interkulturellen und interreligiösen Dialogs – welche kommunikativen Kompetenzen sind erforderlich?	
Caroline Waldeck	20
Populisten Paroli bieten: Mit der Kraft der Worte gegen die Macht der Schlagworte	
Kati Hannken-Illjes & Michelle Lavigne	31
Die Rahmung terroristischer Anschläge als tragisch: Zwischen Distanz und Nähe	
Thomas Schipperges	44
Sprechchor – Schlaglichter zu seinen Formen und Funktionen in Musik, Theater, Kultur und Gesellschaft	
Kerstin H. Kipp	56
Sprechprofi oder nicht: Welchen Unterschied macht das in der Sprechweise?	
Oliver Herbst	73
Auf du und du fürs Kreuzchen. Fingierte Dialogizität in Wahlwerbespots zur Bundestagswahl 2017	
Britta Tekotte	85
*heul*, ☺ - Die Rhetorik und Ästhetik der „WhatsApp-Kommunikation“ – Emulierte Mimik, Gestik im Chat und deren (nicht) geschlechtsspezifische Verwendung	
Hartwig Eckert	95
Trends terminierender verbaler und körpersprachlicher Signale	

<u>Christa M. Heilmann</u>	<u>102</u>
„Ich sehe was, was du nicht siehst!“ Organisation von Turn-Taking im Gespräch mit Blinden	
<u>Ulrike Nespital &amp; Christian Heiliger</u>	<u>115</u>
Rhetorik in den Naturwissenschaften – Ergebnisse eines Co-Teaching-Lehrkonzepts	
<u>Abraham Roelofsen</u>	<u>132</u>
Sprachkultur oder Sprechkultur – Ein Plädoyer für die frei gesprochene Predigt	
<u>Philipp Falser</u>	<u>145</u>
Die Entwicklung der Fersentaler Sprache – Ist die Sprachinsel dem Aussterben nahe?	
<u>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</u>	<u>165</u>