

## Inhaltsverzeichnis

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Vorwort</b> .....  | <b>V</b>  |
| <b>Vorbemerkungen</b> .....   | <b>VI</b> |
| <b>I. Zur Objekt- und Subjektseitigkeit sprachlicher<br/>Kompetenz – am Beispiel des Verhältnisses von<br/>Grammatik und Stil</b> ..... | <b>1</b>  |
| <i>Von Günter Graf</i>  |           |
| 1. Sprach- und Literaturunterricht – ein Ungleichgewicht .....  | 1         |
| 2. Sprachliche Kompetenz als Stilkompetenz .....  | 6         |
| 3. Grammatik und Stil .....   | 11        |
| <b>II. Imitatives Schreiben als Sprachbildung</b> .....   | <b>32</b> |
| <i>Von Kaspar H. Spinner</i>  |           |
| 1. Unterrichtspraktische Beispiele .....  | 32        |
| 2. Zusammenfassung: die Beispiele .....   | 38        |
| 3. Imitatives und musterorientiertes Schreiben .....  | 39        |
| 4. Imitatives Schreiben als sprachliche Bildung .....   | 40        |
| <b>III. Die diskursive Sprache – ein Ausdrucksmittel<br/>komplexer Sachverhalte und aufklärender<br/>Selbstreflexion</b> .....          | <b>42</b> |
| <i>Von Martina Geiger</i>   |           |
| 1. Schulisches Schreiben und Stilfragen .....   | 42        |
| 2. Argumentierendes Schreiben und diskursive Sprache .....  | 46        |
| 3. Unterrichtspraktische Umsetzung – Schreibwerkstatt .....   | 52        |

## **IV. Sprache und Bewusstsein – Konnotationenfelder politischer Begriffe ..... 61**

*Von Urban Büchel*

1. Emotionalisierung des politischen Vokabulars ..... 61
2. Problemhorizont ..... 62
3. Unterrichtspraktische Module – Kommunikationssituationen ... 69

## **V. Sagen und Zeigen – Gebrauch literarischer Sprache in eigenen Textentwürfen ..... 83**

*Von Dieter Schrey*

1. Sprachlicher Ausdruck als Identitätsarbeit ..... 83
2. Literarische Sprache – sagendes Zeigen ..... 85
3. Zweimal Bewusstsein – phänomenal und sprachlich ..... 95
4. Bestimmende Sprache – literarische Sprache ..... 102
5. Didaktische Folgerungen ..... 104

## **VI. Durchgängige Sprachbildung als Leitidee des kompetenzorientierten Deutschunterrichts ..... 108**

*Von Wenke Mückel*

1. Sprachunterricht im Gesamtfeld des Deutschunterrichts .....108
2. Das Konzept der „Durchgängigen Sprachbildung“ ..... 111
3. Sprachunterricht in dreifacher Durchgängigkeit .....113
4. Sprachunterricht als durchgängige Konstituente des Deutschunterrichts in allen Schulstufen .....120
5. Die Durchgängigkeit von Sprachbildung als fächerübergreifendes Unterrichtsprinzip ..... 124