

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT .....	7
DANIEL KEHLMANN & JAN STANDKE	
<i>Eine ständige Präsenz von Echos. Ein Gespräch mit Daniel Kehlmann über das Lesen und Schreiben von Literatur</i> .....	9
JAN STANDKE	
Die Vermessung des Ruhms. Zu Werk und Wirkung Daniel Kehlmanns in Literaturdidaktik und Literaturwissenschaft .....	19
JOACHIM RICKES	
Die Stimme des Autors. Daniel Kehlmanns kleine Schriften, Essays und Reden .....	75
JAN STANDKE	
Kehlmanns Zauberlehrling. <i>Beerholms Vorstellung</i> im Literaturunterricht .....	105
INA BRENDEL-PERPINA	
<i>Unter der Sonne.</i> Sonderlinge des Alltags in acht Erzählungen von Daniel Kehlmann .....	143
MATTHIAS JAKUBANIS	
David gegen Goliath – oder: Über das Scheitern, die Zeit totzuschlagen. Merkmale des Erzählens in Daniel Kehlmanns Roman <i>Mahlers Zeit</i> im Deutschunterricht der Sekundarstufe II .....	163
ULF ABRAHAM	
<i>Der fernste Ort.</i> Daniel Kehlmanns Erzählung vom Verschwinden als Spiel mit Genreerwartungen und Dekonstruktion realistischen Erzählens im Unterricht .....	183

DIETER WROBEL

Variationen von Blindheit.

Daniel Kehlmanns Roman *Ich und Kaminski* ..... 209

CHRISTIAN DAWIDOWSKI

*Die Vermessung der Welt* oder:

Foucault für die Schule? ..... 247

HOLGER ZIMMERMANN

Germanistenprosa als Bestsellerliteratur: *Ruhm* ..... 271

BURKHARD WETEKAM

Der Tanz mit dem Schicksal.

Daniel Kehlmanns Roman *F* ..... 305

AUTORINNEN UND AUTOREN ..... 325