

Inhalt

Vorwort	7
Phraseme in der Literatur	9
Phraseme und Meme (Memes)	43
Evgenij L'vovič Švarc, ein Meister des Spiels mit der Phrase	59
Bilder von Sprachbildern – Sprachbilder von Bildern. Man Ray und die Phraseologie	79
Vom Schwarzen Quadrat zum schwarzen Loch. Bemerkungen zur Farbe SCHWARZ in Russland	99
Westliche Vorurteile und russische Redewendungen. Stereotypen aus Reiseberichten und in der Völkertafel	127
Vom Verfahren zum Modell. Zum Problem der kleinen Formen im russischen Formalismus und Strukturalismus	151
Ekphrasis und Einstellung: Verfremdung oder Offenlegung des Verfahrens?	169
Bemerkungen zum Wortspiel. Versuch eines Überblicks	187
Sprichwort, sprichwörtliche Redensart, Phraseologismus: Vom Mythos der Nicht-Trennbarkeit	205
Kulturwissenschaft und Slavistik. Wissenschaftliche „Moden“ als Chance für eine Neuorientierung	237