

Inhaltsverzeichnis

Selbstgesteuert, kompetenzorientiert und offen – eine Einleitung.....	1
<i>Rolf Arnold, Konrad Wolf, Simone Wanken</i>	
Über die Kunst, eine Kompetenzregion aus den oft verborgenen Schätzen der beteiligten Institutionen heraus zu entwickeln – ein Dialog	7
<i>Rolf Arnold & Konrad Wolf</i>	
Kompetenzorientierte und offene Hochschule?	
Schränkt Bologna die Freiheit des Lernens ein?	17
<i>Holger Burckhart</i>	
Wie das Projekt „OKWest“ das weiterbildende Fernstudium am DISC veränderte – ein Interview	23
<i>Markus Lermen</i>	
Kompetenzorientierung und Öffnung für neue Zielgruppen in Hochschulen des lebenslangen Lernens – eine vierdimensionale Herausforderung.....	31
<i>Christian Vogel & Simone Wanken</i>	
Die „neue“ Zielgruppe der beruflich Qualifizierten – Ergebnisse einer Online-Befragung von 1.000 Personen mit beruflichen Qualifikationen aus Niedersachsen	59
<i>Philipp Schaumann</i>	
Neue Lebenswege durch Hochschulöffnung? Eine kurze Bestandsaufnahme.....	73
<i>Max Reinhardt</i>	
Öffnung der Hochschulen – Ansätze und Herausforderungen einer evidenzbasierten Entwicklung von Studienangeboten für nicht traditionelle Zielgruppen	91
<i>Svenja Marks, Anita Schwikal, Matthias Rohs</i>	
Kriterien kompetenzorientierter didaktischer Ansätze	107
<i>Lars Kilian</i>	
Gender-Orientierung in der Didaktik der wissenschaftlichen Weiterbildung.....	133
<i>Lenka Schusterová</i>	

Kompetenzorientierte Studiengangsentwicklung und Studiengangsgestaltung	
Entwicklung von Kompetenzprofilen für Studiengänge – das KERN-Modell.....	149
<i>Simone Wanken & Christian Vogel</i>	
Qualitätssicherung durch kompetenzorientierte Studiengangsentwicklung am Beispiel der Erstellung kompetenzorientierter Studiengangsprofile	159
<i>Noëmi Donner, Lenka Schusterová, Silke Wiemer</i>	
Die Vernetzung von Unternehmenskommunikation mit Sozialwissenschaften – ein Bericht zur Studiengangsentwicklung	169
<i>Norina Wolf</i>	
Entwicklung eines kompetenzorientierten Curriculums im Fernstudiengang „Management von Gesundheits- und Sozialeinrichtungen“	181
<i>Martin Pielach</i>	
Das „Kompodium Kompetenzen“ als Instrument zur strategischen Planung und Entwicklung kompetenzorientierter Studiengänge	191
<i>Julia Krämer & Christina Müller-Naevecke</i>	
Bachelorstudiengang „Medizin- und Biowissenschaften“: ein Beispiel erfolgreicher Verzahnung beruflicher und akademischer Bildung	207
<i>Noëmi Donner & Silke Weber</i>	
Kompetenzorientierte und hybride Lernformate	
Offene Kompetenzregion – von 0 auf 1	215
<i>Konrad Faber</i>	
Die Weiterentwicklung der Online-Lernumgebung im weiterbildenden Fernstudium	231
<i>Tobias Fischer</i>	
Gemeinsames bedarfs- und qualitätsorientiertes globales Lernen: Entwicklung eines Blended-Learning-Masterstudiengangs „Evaluation“ in Costa Rica, Deutschland und Uganda.....	243
<i>Wolfgang Meyer, Sandra Schopper, Reinhard Stockmann</i>	
Entwicklung und Realisierung eines kompetenzorientierten hybriden Flipped-Classroom-Konzepts in der Proteinbiochemie	257
<i>Anja Schrewe</i>	

Kompetenzorientierte Übergangsphasen und Gestaltung von Unterstützungsangeboten	
Online-Studienwahl-Assistenten als virtuelle Übergangsberatung	269
<i>Katharina Hardt & Christopher Marx</i>	
Anerkennungen und Best-Practice-Beispiele im Fernstudiengang „Betriebswirtschaft“ an der Hochschule Kaiserslautern	283
<i>Nikola Roos & Thorsten Requadt</i>	
Vor- und Brückenkurse verbunden mit Kompetenz-Checks als Instrumente des Übergangsmangements vom Beruf an die Hochschule.....	295
<i>Simone Herrlinger</i>	
Das Mentorenprogramm am Kompetenzzentrum für Bildungsberatung (KomBi) der PH Ludwigsburg – ein Werkstattbericht.....	303
<i>Svenja Rehse, Sandra Bülow, Andrea D. Schwanzer, Ingeborg Schüssler</i>	
Einsatz von digitalen Medien zur Förderung der Selbstlernkompetenz im Fernstudium: Chancen und Herausforderungen.....	315
<i>Nadezda Dietze</i>	
Die Entwicklung onlinegestützter Bildungsangebote im Rahmen eines Qualifizierungs- und Unterstützungsprogramms zur Kompetenzorientierung in Studium und Lehre.....	331
<i>Simone Herrlinger & Konrad Faber</i>	
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	341