

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	7
<i>von Eva Borst</i>	
<b>Einleitung</b> .....	11
<b>Teil I – Partiale Perspektiven auf Wissen</b> .....	23
<b>1 Was können wir über das Wissen wissen?</b> .....	25
1.1 Wissen als Repräsentation der wahren Seinsordnung.....	29
1.2 Wissen im Zeichen der Gewissheit »ich denke, also bin ich« .....	32
1.3 Wissen als (inter)subjektive Gewissheit .....	34
<b>2 Wissen im gesellschaftlichen Zusammenhang</b> .....	39
2.1 Verschränkung von Erkenntnis- und Gesellschaftskritik.....	41
2.2 Soziale und institutionelle Kontexte wissenschaftlichen Wissens.....	44
2.3 Feministische Wissenschafts- und Erkenntniskritik .....	48
2.3.1 <i>Ein kollektives feministisches Erkenntnissubjekt?</i> .....	50
2.3.2 <i>Identitätskritik und die Frage nach Körpern von Gewicht</i> .....	54
<b>3 Situiertes Wissen und partiale Perspektiven</b> .....	59
3.1 Wissen durch verkörperte und verortete Sichtweisen .....	60
3.2 Trennungen und Vermischungen von Subjekt/Objekt .....	62
3.3 Politisch-ethische Dimensionen von Wissen.....	67
3.3.1 <i>Faire Einbindung aller Subjekte und Objekte?</i> .....	68
3.3.2 <i>Verantwortung des begrenzten Subjekts und partiale Perspektiven</i> ... 71	
3.4 Zwischenresümee – ein Blick auf Bildungsfragen .....	73

<b>Teil II – Partiale Perspektiven auf Bildung.....</b>	<b>77</b>
<b>4 Wissen und Haltung –</b>	
<b>Alfred Petzelts Entwurf des Verhältnisses von Wissen und Bildung .....</b>	<b>79</b>
4.1 Die Erkenntnisrelation – pädagogisch formuliert .....	82
4.1.1 <i>Ichabhängigkeit des Wissens</i> .....	83
4.1.2 <i>Ich weiß etwas – die Ordnung der Dinge</i> .....	85
4.2 Bildung als Einheit von Wissen und Haltung.....	88
4.3 Bildender Umgang mit Wissen – prinzipiell gefasst.....	90
<b>5 Genese, Kontexte und Revisionen.....</b>	<b>93</b>
5.1 Das Ich als Koinzidenz von Tatsache und Prinzip?.....	94
5.1.1 <i>Invariante Prinzipien und objektiver Charakter</i> .....	95
5.1.2 <i>Einheit und Brüche des Ich</i> .....	98
5.2 Den Abwegen begegnen – Erziehung nach Auschwitz .....	100
5.3 Revisionen – Problematisierende Vernunft und ethische Forderung .....	107
<b>6 Ausblick:</b>	
<b>Zur kritischen Situierung eines bildenden Umgangs mit Wissen .....</b>	<b>115</b>
<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>120</b>