

Inhaltsverzeichnis

Anja Pompe

Literarisches Lernen im Anfangsunterricht.

Didaktische Bedeutung – Einführung 1

Theoretische Reflexionen

Gerhard Härle

Klang – Beziehung – Gespräch.

Von den Anfängen des literarischen Lernens 9

Anja Pompe

Lyrische Texte symbolisch lesen. Verstehenskompetenzen aufgreifen 26

Kaspar H. Spinner

Kindervers und Sprachspiel. Szenisches Vortragen 46

Bettina Kümmerling-Meibauer

Bilder intermedial. Visuelle Codes erfassen 58

Volker Frederking/Tanja Römhild

Symmediale Texte. Symmediales literarisches Lernen 73

Empirische Befunde

Claudia Vorst

Bilderbuch und Empirie. Ein Forschungsbericht 89

Iris Kruse

Gut vorlesen. Textpotenziale entfalten 102

Heike M. Buhl

Perspektiven übernehmen. Textverstehen verbessern 122

Anja Ballis

Phantastische Kinderliteratur. Fiktionalitätsbewusstsein entwickeln 136

Natascha Naujok

Lesepatenschaften zwischen verschiedenen Lesekulturen 149

Unterrichtspraktische Entwürfe*Juliane Eckhardt*

Produktiver Umgang mit Weltliteratur 165

Gabriele Czerny

Theaterspielen. Literatur erleben 184

Annemarie Niklas

(Trick)Filme und (Bilder)Bücher. Lesewelten öffnen 192

Julia Knopf

Detektivgeschichten und Lesekompetenz 205

Autorinnen und Autoren der Beiträge 221