

Inhaltsverzeichnis

ROLF ARNOLD & GÜNTHER HOLZAPFEL:

Einleitung und Übersicht.....1-18

Theorie

ILSE BÜRMAN

Bildung und Gefühl.

Reflexionen zu Grundlagen pädagogischen Handelns.....21-41

DANIELA HEISIG

Wie wirklich sind Emotionen?

Emotionen aus systemischer Sicht.....43-55

KLAUS KÖRBER

Gefühle nach Plan?.....57-71

NICOLE BECKER

Gute Gefühle = müheloses Lernen? Über eine alte Utopie und ihre Neuauflage in der pädagogischen Ratgeberliteratur.....73-89

VERENA KAST

Die Regulierung von Emotionen in Krisen aus psychodynamischer Sicht.....91-101

HERBERT GERL

Selbsterfindung und Dekonstruktion.

Eine Zen-Perspektive für lebenslanges Lernen.....103-118

ULRIKE LÜDTKE & BODO FRANK

Die Sprache der Gefühle – Gefühle in der Sprache: Ausdruck, Entwicklung und pädagogische Regulation von Emotionen am Beispiel der Jugendsprache.....119-142

Erwachsenendidaktik

GÜNTHER HOLZAPFEL

Emotion und Kognition in der Erwachsenenpädagogik.....145-171

MARKUS HÖFFER-MEHLMER

Gelernte Gefühle und gefühltes Lernen. Didaktische
Traditionen und Herausforderungen zum Thema Emotion.....173-182

INGEBORG SCHÜBLER

Die emotionalen Grundlagen nachhaltigen Lernens –
theoretische und empirische Erkenntnisse.....183-214

ROLF ARNOLD

Die Bildung Erwachsener als emotionale Suchbewegung.....215-241

WILTRUD GIESEKE

Emotionsregulierung für ein lebenslanges Lernen. Emotionen
als Inhalt von Trainings im Bereich Dienstleistung.....243-256

Praxisaspekte

GÜNTHER HOLZAPFEL

Förderung personaler und sozialer Kompetenzen in der
Ausbildung von DiplompädagogInnen/ Studienrichtung
Erwachsenenbildung.....259-287

YVETTE VÖLSCHOW & JÖRG SCHLEE

Gefühle bemerken: Zeigen oder verbergen? Erfahrungen mit
kollegialer Beratung und Supervision in der Ausbildung
von Polizeibediensteten.....289-303

CLAUDIA GÓMEZ TUTOR & MARKUS LERMEN

Emotionale Lernhindernisse in der dritten Phase
der Lehrer(aus-)bildung.....305-324

ROLF ARNOLD

„Ich fühle, also führe ich!“

Führung im Lichte eines emotionalen Konstruktivismus.....325-341

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....343-348