

Litkey-Bilderbücher

Diese Bücher wurden im Projekt „Litkey“ an der Ruhr-Universität Bochum entwickelt. „Litkey“ steht für „Die Schriftsprache als Schlüssel zu gesellschaftlicher Teilhabe“. In diesem von der VolkswagenStiftung geförderten Projekt wollen wir Kinder im Vor- und Grundschulalter beim Erwerb grammatischen Wissens gezielt unterstützen.

Friederike von Lehmden, Claudia Müller-Brauers, Eva Belke, Gerlind Belke
Illustriert von Bernd Lehmann

Immer anders

2. korr. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2210-3. euro 12,—



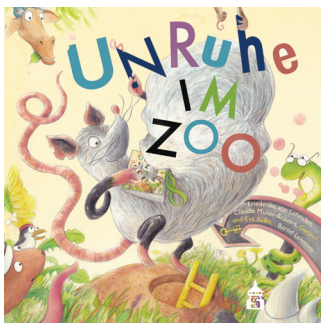
Gogi trifft auf seinem ersten Gespensterfest viele unterschiedliche Gespenster. Und alle wissen, wer sie sind. Nur Gogi weiß es nicht. Ob Fina, die Fee, Gogi dabei helfen kann, herauszufinden, wer er ist? Eine Geschichte über das Anderssein.

Der grammatische Schwerpunkt dieses Buches liegt auf dem richtigen Gebrauch der bestimmten (z.B. der, die, das) und unbestimmten (z.B. ein, eine) Artikel sowie der Adjektivflexion (ein bunter Vampir; der bunte Vampir). Entdecken Sie gemeinsam mit den Kindern die unterschiedlichen Gespenster, Feen und Vampire und sprechen darüber, was diese auszeichnet (z.B. Was ist das für ein Gespenst? Ja, es ist ein gestreiftes Gespenst! Und was macht das gestreifte Gespenst hier?). Überlegen Sie gemeinsam, was die Figuren wohl sagen würden („Was sagt das gestreifte Gespenst?, „Ich bin ein gestreiftes Gespenst!“) und wie sich Gogi, Fina und Vincent noch verwandeln könnten (Fina könnte z.B. eine wilde Fee werden). Sie können das Buch in kurzen Abschnitten vorlesen und dafür

länger über die Bilder und Figuren sprechen. Verbessern Sie noch nicht ganz richtige kindliche Äußerungen im Gespräch, indem Sie die Wörter oder Sätze des Kindes richtig wiederholen und evtl. ausformulieren.

Unruhe im Zoo

2. korr. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2211-0. € 12,—



Eine diebische Beutelratte treibt in einem Zoo ihr Unwesen und steckt alle Gegenstände, die sie findet, in ihren großen Beutel. Ob auch die vermissten Gegenstände der anderen Tiere in ihrem Beutel sind? Eine Geschichte über das Besitzen, Wegnehmen und Wiederbringen.

Der grammatische Schwerpunkt dieses Buches liegt auf den Possessivartikeln sein und ihr und ihrer Flexion (seine, ihre, seinen, ihren). Überlegen Sie gemeinsam mit den Kindern, was die Tiere vermissen (Der Panther vermisst seine Zahnbürste.) und was die Tiere von der Beutelratte zurückbekommen (Das Nashorn bekommt seinen Kamm zurück). Sie können das Buch in kurzen Abschnitten vorlesen und dafür länger über die Bilder und Figuren sprechen. Verbessern Sie noch nicht ganz richtige kindliche Äußerungen im Gespräch, indem Sie die Wörter oder Sätze des Kindes richtig wiederholen und evtl. ausformulieren.

Prinz Bärtram brummt wieder

2. korr. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2212-7. € 12,—



Bilderbücher eignen sich hervorragend, um Kinder beim Spracherwerb zu unterstützen. Dies betrifft nicht nur den Wortschatz, sondern auch die Grammatik. In dem Bilderbuch „Prinz Bärtram brummt wieder“ liegt der sprachliche Schwerpunkt auf dem richtigen Gebrauch von Akkusativ und Dativ bei Richtungs- und Ortsangaben (Akkusativ: Der Umhang gehört in den Schrank. – Dativ: Der Umhang hängt im Schrank.). In der Geschichte geht es um Prinz Bärtram, der nur noch flüstert, weil er eine tiefe, brummende Stimme hat, über die sich alle lustig machen. Doch flüsternd kommt man in manchen Situationen nicht zum Ziel. Bärtram muss es schaffen, sich zu überwinden, um eine knifflige Situation zu lösen. Beim Vorlesen können die Kinder die Geschichte gemeinsam mit Eltern, ErzieherInnen oder LehrerInnen auf den Bildern kennenlernen und die grammatischen Fälle Akkusativ und Dativ quasi nebenbei häufiger und systematischer verwenden als es in Alltagsgesprächen der Fall wäre.

Mutig sein

1. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2213-4. € 12,—



Das Mädchen Ellie wäre gerne mutiger und beschließt daher, sich jeden Tag etwas zu trauen, was sich die anderen Kinder auch trauen. Sie springt von der Schaukel, taucht bis zum Boden des Schwimmbads, meldet sich im Unterricht und wird endlich von der Verkäuferin beim Bäcker gehört. Zum Schluss stellt sie fest, dass Mut für jeden etwas anderes ist.

Der grammatische Schwerpunkt dieses Buches liegt auf der Verwendung der Verbformen im Präsens, wobei die erste, zweite und dritte Person Singular miteinander kontrastiert werden.

Zu Besuch in der Roboterwelt

1. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2214-1. € 12,—



Lio und Tara werden in eine Spiele-App hineingezogen und finden sich in einer Roboterwelt mit vielen seltsamen Roboterwesen wieder. Die Kinder begeben sich auf eine abenteuerliche Reise durch die Roboterwelt bei der ihr kleiner Freund, die Echse Spencer, seine erste große Liebe trifft.

Der grammatische Schwerpunkt dieses Buches liegt auf der Verwendung von Relativsätzen und der Stellung des Verbs im Nebensatz. Eine zusätzliche Gegenüberstellung der Verbstellung kann über das Vorlesen einer Parallelversion mit Hauptsätzen statt Relativsätzen erfolgen. (Siehst du die Roboterhummel, die hummelig fliegt? - Die Roboterhummel fliegt hummelig.)

Sie können das Buch in kurzen Abschnitten vorlesen und dafür länger über die Bilder und Figuren sprechen. Es können nur die Relativsätze oder nur die Hauptsätze angeboten werden oder Sie kontrastieren beide Satzarten miteinander, indem Sie beim Besprechen der Bilder nochmals die Sätze in der anderen Struktur anbieten. Auf einer Wimmelseite können Sie mit den Kindern die entsprechenden

Satzart erproben und einüben. Verbessern Sie noch nicht ganz richtige kindliche Äußerungen im Gespräch, indem Sie die Wörter oder Sätze des Kindes richtig wiederholen und evtl. ausformulieren.

Mensch Oma!

1. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2215-8. € 12,—



Bei der Eröffnung des neuen Freizeitparks hilft Toni dem Hund des Bürgermeisters aus dem Wasser, weil dieser nicht schwimmen kann. Doch Oma bekommt überhaupt nichts mit. Sie ist nur mit ihrem Handy beschäftigt. Und jetzt soll Oma noch ein Interview zu Tonis Rettungstat geben. Natürlich erzählt Oma alles falsch und so muss Toni helfen, alles wieder richtigzustellen.

Der grammatische Schwerpunkt dieses Buches liegt auf der Verwendung der Zeitformen Präsens, Perfekt und Präteritum. Sie können das Buch in kurzen Abschnitten vorlesen und dafür länger über die Bilder und Figuren sprechen. Lassen Sie die Kinder erzählen, was bei der Seehundshow passiert. Betrachten Sie dabei auch die parallele Pinguinshow und die Katzenrettung! Sie können dabei die Fragen in den verschiedenen Zeitformen stellen, z.B. „Was ist da jetzt los?“/ „Was machte der Hund da?“/ „Was hat Toni da gemacht?“ Überlegen Sie zusammen, was in einem Zeitungsartikel über die Katzenrettung stehen könnte und was das Mädchen darüber berichten würde. Verbessern Sie noch

nicht ganz richtige kindliche Äußerungen im Gespräch, indem Sie die Wörter oder Sätze des Kindes richtig wiederholen und evtl. ausformulieren.

Claudia Schomaker, Larissa Arps, Bernd Lehmann

Alles Kaputt?!

1. Aufl., 2022. 28 Seiten. 4farbig. ISBN 978-3-8340-2216-5. € 12,—



Jule, Max, Yasin, Anna und Marie sind die Füchse. Sie besuchen zusammen die fünfte Klasse.

In ihrer Freizeit spielen sie gern Fußball und Basketball und bauen Seifenkisten. Als sie für einen Ausflug am Wochenende ihre Ausrüstung überprüfen, müssen sie feststellen, dass der Reißverschluss vom Zelt nicht funktioniert. Was nun? Gelingt es den Kindern, das Zelt rechtzeitig zu reparieren? Entdecken Sie gemeinsam mit den Kindern verschiedene Möglichkeiten, Gegenstände aus dem Alltag zu reparieren. Über integrierte QR-Codes kann die Geschichte um Filme und Tutorials ergänzt werden. Die Geschichte wird in einer App fortgesetzt, die den Kindern zeigt, wie die Thematik ‚Reparieren‘ von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern am Produktions-technischen Zentrum Hannover erforscht wird. In Interviews und Videodokumentationen können die Kinder die Arbeitsweise der Forscherinnen und Forscher erkunden. Sie können das Buch abschnittsweise vorlesen und so mit den Kindern gemeinsam darüber nachdenken, wie diese die Fragen der Fuchsbande lösen würden.

Ein Fuchs fordert die Kinder dazu auf, selbst Ideen zu entwickeln und sie ggf. auch auszuprobieren. Und auch sprachlich können Sie die Kinder mit diesem Bilderbuch fördern: Das Bilderbuch ist in Zusammenarbeit mit Claudia Müller-Brauers und Friederike von Lehmann aus dem Litkey-Projekt entstanden und enthält eine Häufung von Konditionalsätzen (z.B. „Wenn meine Mama Zeit hat, kann sie den Reißverschluss bestimmt reparieren.“), so dass Kinder neben der Aneignung von Sachwissen beiläufig (implizit) auch im Grammatikerwerb unterstützt werden können. „Litkey“ steht für „Die Schriftsprache als Schlüssel zu gesellschaftlicher Teilhabe“. Näheres zu diesem Projekt erfahren Sie im Litkey-Handbuch „Grammatikförderung mit den Litkey-Bilderbüchern – Das Handbuch für Kita und Grundschule“.

Schneider Verlag Hohengehren GmbH · Wilhelmstr. 13 · 73666 Baltmannsweiler

www.paedagogik.de