

Neue Buchreihe:

Forschungs- und Lehrzusammenhang Themenkonstitution

Im vorliegenden Publikationsprojekt soll das gesamte Spektrum unserer Schulfächer durch die hierfür verantwortlichen Fachdidaktiken berücksichtigt und aufgearbeitet werden. Dabei kommen auch kleinere Fächer, (z. B. Astronomie oder Türkisch) ebenso und im gleichen Umfang „zu Wort“ wie die klassischen Schulfächer Deutsch und Sport.

Die verschiedenen Erfahrungen und Traditionen im Lehren und Lernen sowie die einschlägigen und Widerständigkeiten der originären fachlichen Gegenstände der 36 verschiedenen Unterrichtsfächer und Lernbereiche sollen in diesem Projekt gesichert werden. Die Analyse und Diskussion der erkennbaren Differenzen – so unsere Vermutung – wird maßgeblich dazu beitragen, das wir dem Fachdidaktischen Grundaxiom „Themenkonstitution“ neue Konturen abgewinnen können.

Vier Fachbereich

Die 36 verschiedenen Unterrichtsfächer werden entsprechend ihrer Gegenstandsfelder in vier Fachbereiche zu je 7 bis 12 Fächer bzw. Lernbereichen differenziert.

Zielgruppe:

Die Buchreihe richtet sich an Fachdidaktiker aller Fächer und Schulformen. An Wissenschaftler, Lehrerbildner der ersten und zweiten Phase, an Studierende und Referendare.

Herausgeber der Reihe Forschungs- und Lehrzusammenhang Themenkonstitution:

Harald Lange ist Professor für Sportwissenschaft an einer Universität in Süddeutschland und Dozent für Sportpädagogik an der Trainerakademie des DOSB in Köln. **Silke Sinning** ist Professorin für Sportwissenschaft an der Universität Landau.

Band 7

Ästhetik und Leiblichkeit

Fachdidaktik und Themenkonstitution in ästhetisch-leiblichen Fächern und Lernbereichen

Herausgegeben von **Harald Lange** und **Silke Sinning**

2014. II, 210 Seiten. Kt. ISBN 9783834013194. € 18,—



All die Fächer, Fachdidaktiken und Lernbereiche, in denen das Leibliche, der Körper, das Wahrnehmen und die Sinnlichkeit von exponierter Bedeutung sind, wurden im vorliegenden Band unter der Überschrift „Ästhetik & Leiblichkeit“ gebündelt.

Dem Ästhetischen wird ein beachtlicher Bildungswert zugesprochen. Ästhetische Bildung meint zugleich auch Wahrnehmungserziehung. Sie wirkt sensibilisierend, ist geschmacksbildend und trägt zu einem umsichtigen Verhältnis des Einzelnen zu seiner Umwelt bei. Sie unterstützt den Prozess der kindlichen Welterfahrung und Weltaneignung in der leiblich-sinnlichen Dimension. Sie fördert das Ausbilden von Kreativität, Moral und Ich-Identität. Allesamt Fähigkeiten, die Kindern und Jugendlichen dabei helfen, sich in zunehmend komplexer werdenden Lebenswelten zu orientieren.

Neben den in diesem Kontext als klassisch anzusehenden Fachdidaktiken „Kunst“, „Musik“ und „Sport“ wurden auch Kapitel aus der Tanz-, Erlebnis- und Theaterpädagogik aufgenommen. Außerdem ein Beitrag in dem die sinnliche Dimension der Geographie und ein weiterer in dem das Glück in fachdidaktischer Absicht thematisiert wird.

Band 8

Natur und Welt

Fachdidaktik und Themenkonstitution in den naturbezogenen Fächern und Lernbereichen

Herausgegeben von **Harald Lange** und **Silke Sinning**

2014. II, 274 Seiten. Kt. ISBN 9783834013194. € 18,—



Fächer, Fachdidaktiken und Lernbereiche, in denen Naturphänomene von exponierter Bedeutung sind, werden im vorliegenden Band unter der Überschrift „Natur & Welt“ zusammengefasst. Die relevanten und unverwechselbaren Themen haben deshalb in aller Regel immer etwas mit dem Beschreiben, Analysieren und Erklären beobachtbarer Phänomene unserer Natur zu tun.

Da Naturphänomene nicht von allein zum Thema in und außerhalb des Unterrichts werden, wird der fachdidaktische Fokus im Vorliegenden nicht allein auf die natürlichen Ereignisse konzentriert, wie sie klassischerweise in Fächern wie z. B. Biologie oder Astronomie zum Thema naturwissenschaftlicher Auseinandersetzung gemacht werden. Der Bogen ist weiter gesteckt und umfasst auch Aspekte von „Welt und Natur“, die anthropogenen Ursprungs und von Menschen verursacht sind.

Das Spektrum der aufgenommenen Beiträge umfasst neben der Biologie, Astronomie und Geographie auch Themen des Sachunterrichts und der Tiergestützten Pädagogik. Außerdem wurden Beiträge aus den Fachdidaktiken „Haushalt“, „Ernährung“ und „Gesundheit“ aufgenommen.