

# Neuerscheinung August 2012

Franz-Josef Payrhuber  
unter Mitarbeit von Henning Fangauf

## Jugendtheaterstücke der Gegenwart

Zwölf Unterrichtsmodelle zur Jungen Dramatik für die Sekundarstufen  
2012. II, 260 Seiten. Kt. ISBN 9783834010971. € 19,80



Das Theater für ein junges Publikum ist seit Mitte der 1990er Jahre ein anerkannter Teil der Theaterkultur in Deutschland geworden. Eine neue Generation von Autorinnen und Autoren schreibt auf hohem literarischem und theaterästhetischem Niveau eine **Junge Dramatik**, deren Themen die Lebenswirklichkeit der Jugendlichen betreffen und ein Spiegel für ihre Lebensfragen, Lebenserfahrungen und Handlungsmöglichkeiten sind.

Jugendspezifische Thematik, moderne dramatische Formen sowie Bühnenrelevanz qualifizieren die Stücke der Jungen Dramatik zum attraktiven Unterrichtsgegenstand. Dieser Band ist ein nachdrückliches Plädoyer, das Curriculum Drama und Theater in allen Klassen der Sekundarstufen um die Junge Dramatik zu bereichern. Dafür wird in jedem Themenbereich ein Überblick über das Repertoire an Jugendtheaterstücken gegeben, die gegenwärtig zur Auswahl stehen, und es sind **ausführliche Modelle zu zwölf Stücken** aufbereitet:

- zu den **Zeitstücken** *Creeps* und *Aussetzer* von Lutz Hübner, *Lilly unter den Linden* von Anne C. Voorhoeve, *Bikini* von Tina Müller, *Klamms Krieg* von Kai Hensel, *norway.today* von Igor Bauersima;
- zu den **Adaptionen klassischer Stoffe** *Nathans Kinder* von Ulrich Hub und *F. A. u. s. T.* von Paul Maar und Christian Schidlowsky;
- zu den **Bearbeitungen mythischer und sagenhafter Stoffe** *Freund Till, genannt Eulenspiegel* von Katrin Lange und *Um Himmels Willen, Ikarus!* von Christian Schidlowsky, Benedikt Neustein und Claus Overkamp;
- zu den **Fabel- und Märchenstücken** *Die besseren Wälder* von Martin Baltscheit und *Nachtschwärmer* von Thomas Oberender.

In den Modellen wird großer Wert gelegt auf eine inhaltliche, thematische und formale Analyse der Stücke, um sowohl ihre Eignung als Medien sozialen und politischen Lernens wie einer literatur- und theaterästhetischen Bildung deutlich zu machen. Ausführliche unterrichtspraktische Anregungen und aus Erprobungen resultierende Erfahrungen, die dem Konzept einer aufführungsbezogenen Dramenlektüre verpflichtet sind, zeigen Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis finden Sie auf unserer Homepage [www.paedagogik.de](http://www.paedagogik.de)

**Schneider Verlag Hohengehren · Wilhelmstr. 13 · D-73666 Baltmannsweiler**

✂

## Bestellschein:

Bitte liefern Sie mir auf eigene Rechnung – Rechnung der Schule/Institution:

... Franz-Josef Payrhuber  
**Jugendtheaterstücke der Gegenwart**  
zum Preis von € 19,80 (incl. Versand)

Name und Anschrift:

Datum:

**Schneider Verlag Hohengehren**  
Wilhelmstr. 13  
D-73666 Baltmannsweiler

**Telefax: 0049–(0)7153–48761**