

Neuerscheinung August 2011

Faszinierende Märchenwelt

Das Märchen in Illustration, Theater und Film

Hrsg. von **Kurt Franz, Jürgen Janning, Claudia Maria Pecher** und **Karin Richter**

2011. X, 286 Seiten. Kt. ISBN 9783834009258. € 25,—

Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur Band 39



Der Band dokumentiert die Frühjahrstagung der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur, die 2010 aus Anlass des 25jährigen Bestehens der Märchenstiftung Walter Kahn von beiden Institutionen gemeinsam veranstaltet wurde und in deren Zentrum das **Märchen in den Bildwelten Illustration - Film -Theater** stand. In einem grundlegenden Beitrag entfaltet *Gerhard Haas* die vielen Facetten, die sich mit dem **Märchen im Kontext einer kulturellen Bildung** verbinden: die Entwicklung der Phantasie und des imaginären Denkens, der Blick in fremde Kulturen, das Verständnis für vergangene Zeiten.

Auf einer anderen Ebene eröffnet *Andreas Bode* mit einer **Vielfalt von Märchen-Illustrationen** einen tiefen Einblick in die 200jährige Geschichte der 'Bilderung des Märchens' in den unterschiedlichsten kulturellen Räumen. Seine Aufmerksamkeit gilt auch Entwicklungen in anderen Ländern und Regionen, die ansonsten nicht wahrgenommen werden. In diesem Sinne insistiert auch die subtile Darstellung von *Regina Freyberger* zur **Rezeption der orientalischen Märchen** über die Illustration auf eine Weite des Blickes in andere Welten, um deren Anregungspotential für die Wahrnehmung der eigenen Realität zu erkennen.

Vier Werkstattgespräche sind dem Werk der Bildkünstler *Klaus Ensikat, Lisbeth Zwerger, Susanne Janssen* und *Maren Briswalter* gewidmet und widerspiegeln einen wichtigen Akzent der Tagung mit ihrem Einblick in die aktuellen Schaffensprozesse bedeutender Illustratoren.

Die Vielfalt medialer Aneignungsformen des Märchens in Theater und Film kennzeichnen die Beiträge von *Franz-Josef Payrhuber, Kurt Franz, Susanne Heinke/Beate Rabe* und *Irene Wellershoff*: **Märchentheaterstücke für Kinder und Erwachsene sowie die Traditionen der Augsburger Puppenkiste** werden dabei ebenso beleuchtet wie die **Entwicklung des Märchenfilms** von seiner Entstehung bis hin zu aktuellen Produktionen.

Mit den Wortmeldungen zu dem 'Medium' **Schulwandbild** (*Ina Katharina Uphoff, Lutz Dathe*) wird eine Brücke zwischen Buchillustration und schulpädagogischen Prozessen geschlagen, während *Karin Richter* Beispiele **kindlicher Zugänge zu Märchen-Illustrationen** in Unterrichtsprojekten präsentiert.

Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis finden Sie auf unserer Homepage www.paedagogik.de

✂

Bestellschein:

Name und Anschrift:

Bitte liefern Sie mir auf eigene Rechnung – Rechnung der Schule/Institution:

... Ex. Franz, u. a. (Hrsg.)

Faszinierende Märchenwelt

zum Preis von Euro 25,— (incl. Versand im Inland!)

Datum:

Schneider Verlag Hohengehren
Wilhelmstr. 13

D-73666 Baltmannsweiler

Fax: (0049)07153/48761