

## **Inhalt**

*Cornelia Rosebrock, Andreas Gold*

Flüssigkeit als Kategorie für die Diagnose und Förderung von  
Lesefertigkeit ..... 7

*Regine Ahrens-Drath, Max Leonhardt, Martina Loos, Rita Sauer*

„Das eine kommt ohne das andere ein bisschen dünn daher“ –  
Ein Kollegium macht praktische Erfahrungen mit  
Lautlesetrainings im Unterricht ..... 20

*Daniel Nix, Ulrike Krug*

Wie Lautlesetandems Teil des schulinternen Leseförderkonzepts  
werden können – Das Fortbildungsprogramm „Verstärkte Lese-  
förderung an hessischen Schulen“ als Beispiel ..... 31

*Steffen Gailberger, Katharina Hauschild*

BiSS zum Deutschen Lesepreis: Das Hamburger BiSS-Projekt  
„Systematische Leseförderung für die Primarstufe“ – dargestellt  
am ‚Leseband‘ der Grundschule Kirchdorf ..... 45

*Kurt Benedikt*

Lautlese-Tandems zur Förderung der Leseflüssigkeit. Ein  
Praxisbericht mit Übungen und erweiterten Vorlesevariationen ..... 61

*Sabine Kutzelmann, Charlotte Schaller-Poffet, Marianne  
Baeriswyl*

Mono- und Stereolesen: Ein Lautleseverfahren für das  
regelmäßige Lesetraining in allen Fächern der Primarstufe ..... 84

*Margrit Bauer, Sabine Kutzelmann, Christine Moser*

Wiederholtes und begleitetes Lesen: Mit Lesetheater lustvoll  
üben ..... 98

*Sabine Kutzelmann, Seraina Paul, Andrea Büchel*

Mehrsprachiges Lesetheater: Ein Lautleseverfahren zur sprach-  
und fachübergreifenden Förderung der Leseflüssigkeit ..... 111

---

*Jürgen Walter, Jule Marie Eichhorn*

Wie Lucas mit dem Repeated Reading seine Leseflüssigkeit verbesserte ..... 126

*Nadin Fuhrer, Julia Winkes*

Der Einsatz von Lautleseverfahren bei Menschen mit geistiger Behinderung: Ein Erfahrungsbericht zu einem Leseförderprojekt ..... 144

Literaturverzeichnis ..... 160

Die Autorinnen und Autoren ..... 167