

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	IV
<b>Grußworte und Berichte</b>	
CHRISTINE HADERTHAUER .....	1
DAGMAR BERWANGER	
Grußwort anlässlich der Auftaktveranstaltung zum „Literacy-Monat 2010 in Bayern“, Nordheim, 17.3.2010 .....	3
MARCO BEHRINGER	
Bücherschau junior zu Gast im Divino Nordheim Sonderprogramm zum 25-jährigen Jubiläum der Märchen-Stiftung Walter Kahn .....	8
CHRISTINE PRETZL	
Frühjahrstagung der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendlite- ratur und der Märchen-Stiftung Walter Kahn 2010: <i>Märchenwelten in multimedialer Adaption oder: „Was aus ihnen geworden ist“ – Märchen und ihr Bildungswert in Illustration, Theater und Film</i> .....	12
<b>Märchen und Märchenbilder</b>	
GERHARD HAAS	
„Erzähl mir doch Märchen!“ Überlegungen zu Funktion und Bildungswert einer universalen Erzähl- form .....	17
ANDREAS BODE	
Märchenillustrationen im Wandel der Zeit .....	37
REGINA FREYBERGER	
Tausendundeine Nacht. Märchenwelt = Sehnsuchtsland .....	97

INA KATHARINA UPHOFF Die weite Welt im Klassenzimmer Zur Geschichte des Schulwandbildes .....	116
LUTZ DATHE Märchen-Schulwandbilder .....	126
BERNHARD SCHMITZ Märchenhaftes Bilderbuch Das Märchen als Sammlungsgebiet des Bilderbuchmuseums Troisdorf .....	132
KARIN RICHTER ,Das Gute ist gerade gut genug' Kindliche Zugänge zu Märchenillustrationen .....	138
<b>Illustratoren und Illustratorinnen des Märchens in der Gegenwart: Werkstattgespräche und Vorstellungen des künstlerischen Werkes</b>	
KLAUS ENSIKAT/KARIN RICHTER .....	156
MAREN BRISWALTER/ERICH JOOSS .....	164
LISBETH ZWERGER/CLAUDIA PECHER .....	171
SUSANNE JANSSEN/ANITA SCHILCHER .....	183
<b>Märchentheater und Märchenfilm</b>	
FRANZ-JOSEF PAYRHUBER ,,Nicht die Kinder bloß speist man mit Märchen ab“ (Lessing, <i>Nathan der Weise</i> ) Von Märchen auf der Theaterbühne, nicht nur für ein junges Publikum .....	193
KURT FRANZ Die ‚Augsburger Puppenkiste‘ und ihre ‚märchenhaften‘ Aufführungen Ein Werkstattgespräch mit dem Prinzipal Klaus Marschall .....	211

---

SUSANNE HEINKE/BEATE RABE

Frau Holles Gesichter

Entwicklungslinien des deutschen Märchenfilms ..... 226

IRENE WELLERSHOFF

Aktuelle Märchenverfilmungen des ZDF ..... 249

HEINZ-ALBERT HEINDRICHS

Blaubart – nicht nur bei Grimm und Perrault ..... 258