

Historische Belange und Funktionen von Medien im Unterricht

Vorwort

1.	Einleitung	3
1.1	Fragestellung und Thesen	8
1.2	Problemaufriss und Definitionsversuche	11
1.3	Lernen mit Unterrichtsmedien	15
2.	Die Medien in der Geschichte als historischer Überblick.....	18
2.1	Die Medien der Antike	21
2.2	Die Medien des Mittelalters	24
2.3	Die Medien der Neuzeit (bis 1900)	28
2.4	Die Medien innerhalb der Reformpädagogik	31
2.5	Das Zeitalter der Neuen Medien.....	37
2.6	Zusammenfassung	45
2.7	Lernaktivitäten.....	47
3.	Medienwissenschaftliche Grundlagen	48
3.1	Medientheorien.....	50
3.2	Medienpädagogik	52
3.3	Mediendidaktik.....	54
3.4	Medienerziehung und Medienkompetenz.....	56
3.5	Mediensozialisation und Mediensoziologie.....	59
3.6	Medienpsychologie.....	64
3.7	Medienethik	67
3.8	Medienpolitik	69
3.9	Massenmedien	72
3.10	Zusammenfassung	75
4.	Funktionen, Medienanalyse und Bewertungskriterien	76
4.1	Allgemeine Beurteilungskriterien.....	79
4.2	Pädagogisch-didaktische Bewertungskriterien	82
4.3	Bewertungsraster und Auswertung.....	86

5.	Ausgewählte Einzelmedien (Unterrichtsmedien)	92
5.1	Auditive Medien	92
5.1.1	Hörmedien (Rundfunk, Radio und Schulfunk).....	94
5.1.2	Tonträger (Tonband, Tonkassette und CD)	99
5.2	Printmedien.....	106
5.2.1	Buch und Schulbuch	106
5.2.2	Lerntexte.....	113
5.2.3	Arbeitsblatt	120
5.2.4	Zeitung und Zeitschrift	126
5.3	Visuelle Medien.....	134
5.3.1	Bild und Poster	136
5.3.2	Overhead Projektor (OHP) – Tageslichtprojektor und Folien	143
5.3.3	Diaprojektor	149
5.3.4	Flipchart.....	153
5.3.5	Sonderfall Tafel	157
5.4	Audiovisuelle Medien.....	162
5.4.1	Fernsehen und Schulfernsehen	162
5.4.2	Tonfilm und Videofilm.....	169
5.5	Neue und interaktive Medien.....	175
5.5.1	Computerunterstützter Unterricht	175
5.5.2	Internet und Hypertext.....	182
5.5.3	Multimedia	191
5.5.4	Exkurs: Computerspiele	194
5.6	Zusammenfassung	197
5.7	Lernaktivitäten.....	200
6.	Fazit und Ausblick.....	201
7.	Anhang	205
7.1	Literaturverzeichnis	205
7.2	Relevante Internetadressen	208